



**Bruno MILET**  
Professeur de français



+34 687 117 258



Brunomilet1204@gmail.com



www.apprendrelefrancaisavecbruno.

## **DEL F A2 – PROGRAMME COMPLET** **CARACTÉRISTIQUES DE L'EXAMEN**

**ATTENTION:** Les règles de l'examen ont changé. Les informations que je vous fournis ici **sont conformes au nouveau format de l'examen**

La plupart des manuels disponibles à la vente font encore référence aux anciens formats



### **L'examen – Les caractéristiques**

- Les épreuves collectives durent environ 1h35 / 1h4
- Il y aura trois épreuves qui se suivront
  - La compréhension de l'oral: 25 minutes
  - La compréhension des écrits: 25 ou 30 minutes
  - La production écrite: 45 minutes

- La 4<sup>e</sup> épreuve, la production orale aura généralement lieu un autre jour.
  - Elle dure entre 6 et 8 minutes
- Les dictionnaires seront interdits, tout comme les téléphones portables. Attention, vous serez éliminé si votre téléphone sonne



### Les règles à suivre. Les documents que vous ne devez pas oublier.

- Vous devrez arriver sur les lieux de l'examen 30 minutes avant l'épreuve
- Vous devrez avoir avec vous votre carte d'identité, votre convocation et un stylo (je vous conseille également de prendre quelques stylos)
- Vous devrez vérifier l'orthographe de votre nom et signer la feuille de présence
- Des feuilles de brouillon vous seront fournies
- Vous n'aurez pas le droit d'emporter des documents avec vous à la fin de l'épreuve
- Et je vous rappelle
  - **TÉLÉPHONES PORTABLES INTERDITS**
  - **DICTIONNAIRES INTERDITS**



# LA COMPRÉHENSION ORALE (25 minutes / 25 points)

## 1) Les types de questions

- Les questions avec plusieurs choix possibles. Vous devrez choisir la bonne réponse entre 3 choix. Il n'y a qu'une seule bonne réponse
- Les questions avec réponses courtes (elles vont petit à petit disparaître)
- Tableaux à remplir avec des croix
- Remettre des événements dans l'ordre

3

## 2) Les exercices

- Vous aurez 4 exercices
  1. Comprendre une annonce (6 exercices)
  2. Comprendre une émission de radio (3 documents)
  3. Comprendre un message (1 document)
  4. Comprendre une discussion (4 documents)

## 3) Les étapes de l'épreuve

1. Lecture des questions
2. Première écoute des documents
3. Début de réponse
4. Deuxième écoute
5. Deuxième pause pour compléter les réponses

Pensez à répondre à toutes les questions, même si vous ne connaissez pas la réponse

Vérifiez toujours que vous l'avez fait avant de rendre votre copie



## LA COMPRÉHENSION ÉCRITE (30 minutes / 25 points)

### 1) Les types de questions

- Les questions avec plusieurs choix possibles. Vous devrez choisir la bonne réponse entre 3 choix. Il n'y a qu'une seule bonne réponse
- Les questions avec réponses courtes (elles vont petit à petit disparaître)
- Tableaux à remplir avec des croix
- Remettre des événements dans l'ordre
- Des affirmations VRAI ou FAUX

### 2) Les exercices

- Cette épreuve se compose de 4 exercices
  1. Lire pour s'orienter (6 exercices)
  2. Lire une correspondance (1 document long)
  3. Lire des instructions simples (3 documents)
  4. Lire pour s'informer (1 document court)

### 3) Conseils lors de l'examen

- Lisez bien les questions et la consigne
- Assurez-vous que vous bien compris cette consigne avant de répondre aux questions
- Répondez à toutes les questions, même si vous ne connaissez pas la réponse



## LA PRODUCTION ÉCRITE (45 minutes / 25 points)

### 1) Les exercices

- Vous devrez réaliser 2 exercices
  - Exercice 1: raconter une histoire (60 mots minimum)
  - Exercice 2: répondre à un message (60 mots minimum)

### 2) Quelques conseils

- Lisez bien les consignes pour ne pas faire de hors sujet. Cherchez les mots clés pour bien contextualiser votre production
- Vous devez toujours être capable de vous adapter à la situation, même si ce que l'on vous demande ne correspond pas à votre point de vue
- Écrivez correctement. Si vous souhaitez que le correcteur comprenne, il faut qu'il puisse lire.
- Relisez votre copie et corrigez les erreurs (accords, conjugaison, ponctuation)

- Comptez le nombre de mots que vous avez écrits et notez-le en bas de la page.

### 3) Quelques exemples d'activités

- **Exercice N°1:** Vous écrivez un message à un ami francophone ? Vous lui racontez ce que vous avez fait pendant vos vacances ? Vous donnez vos impressions sur ce voyage ?
- **Exercice N°2:** Un ami vous invite à un repas. Vous lui répondez-vous le remerciez et vous acceptez son invitation ? Vous lui demandez des précisions. Vous lui dites ce que vous allez apporter ?
- **Vous souhaitez accéder à d'autres exercices?** Rejoignez la TEAM BRUNO MILET et choisissez la formule qui vous intéresse

**TEAM BRUNO MILET**  
Pour l'amour de la langue et de la culture françaises

- ✓ Un réseau d'élèves du monde entier
- ✓ Un accès en direct aux sujets tombés aux examens précédents
- ✓ Des liens vers des ressources pour la préparation du DELF ou du DALF
- ✓ Des tests de langue ou de culture régulièrement postés
- ✓ Des fiches argumentatives collaboratives
- ✓ Des thèmes du DALF avec de nombreuses ressources
- ✓ Une réponse rapide à toutes vos questions





## LA PRODUCTION ORALE

### 1) Trois parties dans cet ordre:

1. Entretien dirigé
2. Monologue
3. Exercice en interaction

## 2) Déroulé de l'examen

- Vous avez 10 minutes pour préparer **le monologue** (partie 2, 1 sujet choisi parmi deux) et l'**interaction** (partie 3)
- Ensuite l'examen dure entre 6 et 8 minutes avec 3 parties
  1. **L'entretien dirigé:** vous vous présentez, vous donnez des informations personnelles, vous répondez à des questions sur des sujets familiers (1 minute 30)
  2. **Le monologue :** Vous répondez aux questions qui figurent sur le sujet que vous avez choisi. L'examinateur peut poser quelques questions (2 minutes)
  3. **L'interaction:** Vous simulez une situation de communication avec l'examinateur (3 ou 4 minutes)

## 3) Quelques conseils

- Saluez l'examinateur de manière formelle
- N'hésitez pas à demander à l'examinateur de répéter ou de reformuler la question si vous ne l'avez pas bien comprise.
- Ne paniquez pas si vous voyez que l'examinateur prend des notes

## 4) Quelques exemples de sujets

- **Monologue:** Où aimez-vous voyager? Quel est votre pays préféré? Pourquoi?
- **Interaction:** vous passez un mois à Paris, en France. Vous souhaitez suivre un cours de français dans une école de langue. Vous y allez pour demander des informations. Vous lui posez des questions et vous vous inscrivez ?

Vous souhaitez avoir accès à d'autres exercices, à d'autres activités et aux expressions que vous devrez utiliser? Rejoignez la TEAM BRUNO MILET et choisissez la formule qui vous intéresse, mensuelle ou annuelle

### **TEAM BRUNO MILET**

Pour l'amour de la langue et de la culture françaises

- ✓ Un réseau d'élèves du monde entier
- ✓ Un accès en direct aux sujets tombés aux examens précédents
- ✓ Des liens vers des ressources pour la préparation du DELF ou du DALF
- ✓ Des tests de langue ou de culture régulièrement postés
- ✓ Des fiches argumentatives collaboratives
- ✓ Des thèmes du DALF avec de nombreuses ressources
- ✓ Une réponse rapide à toutes vos questions





## TEST DE VÉRIFICATION

- Avez-vous bien compris ce qui a été dit dans ce document?
- Vérifiez-le en faisant le test ci-dessous. Cliquez sur le lien ou directement sur l'image. Vous serez renvoyés vers un formulaire GOOGLE FORM