



Bruno MILET
Professeur de français



+34 687 117 258



Brunomilet1204@gmail.com



www.apprendrelefrancaisavecbruno.

DALF C1 – FORMATION SEPTEMBRE 2024 **PROGRAMME COMPLET ET CONTENUS**



DATES ET HORAIRES – CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- **Dates:** Du lundi 9 septembre au jeudi 7 novembre 2024.
- **Heures:** Les cours auront lieu les lundis et jeudis de 20h00 à 21h30 (heures françaises)
- Tous les cours sont en direct et ONLINE uniquement.
- Tous les cours sont enregistrés et vous pouvez donc les revoir en différé (même si vous n'avez pas assisté au cours)
- Un compte-rendu écrit est envoyé après chaque cours (mis en ligne sur CLASSROOM)
- Je corrige systématiquement toutes les productions écrites et orales qui me sont envoyées par mes élèves
- **Applications utilisées:** CLASSROOM / GOOGLE DRIVE / GOOGLE MEET / GOOGLE FORM / WHATSAPP
 - Je vous expliquerai l'utilisation de ces plateformes au début du premier cours
- Pour vous inscrire et réserver votre place dès maintenant, cliquez sur le lien ci-dessous ou sur l'image ci-contre. Si vous souhaitez en savoir plus sur cette formation, poursuivez votre lecture.

BRUNO MILET
PROFESSEUR DE FRANÇAIS

FORMATION DALF C1
EN LIGNE UNIQUEMENT
COURS EN DIRECT ET ENREGISTRÉS

DU 9 SEPTEMBRE AU 7 NOVEMBRE
LUNDIS ET JEUDIS
20H00 / 21H30

- ☑ Productions écrites
- ☑ Productions orales
- ☑ Méthodologies complètes
- ☑ Points de grammaire fondamentaux
- ☑ Corrections individualisées
- ☑ Sujets actualisés et adaptés

Inscris-toi! CARTE: 269€
PAYPAL: 269€
BIZUM: 260€

+34 687 1172 58
www.apprendrelefrancaisavecbruno.fr

FORMATION DALF C1 SEPTEMBRE 2024



MÉTHODOLOGIE GÉNÉRALE – RESSOURCES PARTAGÉES

- Voici la liste des documents généraux que seront fournis au cours de cette formation:
 - ✓ Trouver des informations - Les médias à utiliser – Les conseils
 - ✓ Parler de chiffres et de données numériques
 - ✓ L'argumentation verticale, une argumentation spécifique à maîtriser
 - ✓ Être formel, une obligation en C1 (à l'écrit comme à l'oral)
 - ✓ Culture générale: En quoi est-elle indispensable?
 - ✓ Création d'une fiche argumentative – Exemple de fiche
 - ✓ D'autres cours seront créés dans les prochaines semaines et seront ajoutés à la liste des ressources proposées



PRODUCTION ÉCRITE

1. Méthodologie: les cours

A. Générale

- La nominalisation des titres et intertitres
- L'argumentation verticale (voir méthodologie générale au DALF C1)

B. Les essais argumentés

- La lettre formelle
- Le courrier dans un forum
- L'article de journal
- La tribune dans un journal
- La lettre ouverte

C. La synthèse de document

- La synthèse de document, méthodologie complète
- Synthèse de documents : deux méthodes qui s'opposent
- Conseil : La meilleure façon de comprendre la méthodologie de la synthèse de document et de

DALF C1 – Programme complet et contenus

s'améliorer, c'est la régularité du travail personnel et l'envoi des devoirs pour que je les corrige

2. Les sujets développés

- Les derniers sujets créés étaient:
 - La pénurie de logements
 - La dématérialisation du travail
 - Forces et faiblesses de la langue française
 - Le surtourisme, etc.
- Toutefois, les sujets (même si les thèmes reviennent obligatoirement) sont systématiquement renouvelés.
- Pourquoi? Pour deux raisons.
 - J'ai plusieurs élèves qui apprécient énormément mes formations et qui renouvellent leurs formations pour enrichir leur culture générale. Il est donc important que je ne leur fournisse pas systématiquement les mêmes sujets.
 - Je m'ennuierais si je devais refaire les mêmes cours d'une formation à l'autre. Cela me permet de me renouveler



PRODUCTION ORALE

1. Méthodologie: les cours

- Différence entre problème et problématique
- La différence entre les parties solutions et la conclusion
- La méthodologie complète de la production orale
- De l'importance de s'entraîner et de se faire évaluer par un professeur

2. Les sujets développés

- Les derniers sujets créés étaient:

- Handicap et harcèlement
- Médiatisation du sport féminin
- Illectronisme en France
- Obésité en France
- Le télétravail
- L'ubérisation de l'économie, etc.
- Toutefois, les sujets (même si les thèmes reviennent obligatoirement) sont systématiquement renouvelés.
- Pourquoi? Pour deux raisons.
 - J'ai plusieurs élèves qui apprécient énormément mes formations et qui renouvellent leurs formations pour enrichir leur culture générale. Il est donc important que je ne leur fournisse pas systématiquement les mêmes sujets.
 - Je m'ennuierais si je devais refaire les mêmes cours d'une formation à l'autre. Cela me permet de me renouveler



COMPRÉHENSION ÉCRITE

- Ce sont systématiquement des compréhensions écrites que j'ai créées. Vous ne les trouverez donc sur aucun manuel.
- J'y ajoute des activités de compréhension lexicale et grammaticale

3. Méthodologie

- Apprendre à lire un texte et à repérer les informations essentielles. Comment analyser un texte (explicite et implicite)
- Apprendre à lire une question et à y répondre de manière adaptée

4. Les sujets proposés

- Évidemment, ces sujets sont susceptibles d'évoluer en fonction de l'actualité ou des thèmes qui ont été proposés aux diverses sessions du DALF C1 dans le monde

- Voici quelques sujets et thèmes déjà prêts:
 - La santé environnementale dans les villes
 - L'obésité et le sport à l'école
 - Réseaux sociaux et surtourisme
 - La tyrannie du paraître
 - La cérémonie d'ouverture des JO
- D'autres sujets seront développés au cours des prochaines semaines et proposés aux élèves inscrits à cette formation



COMPRÉHENSION ORALE

1. Méthodologie

- Les différents types de documents audios qui peuvent être proposés
- La prise de note pendant une écoute – La fiche type pour repérer les informations essentielles
- Les éléments déclencheurs: indispensable pour s'entraîner à la compréhension orale
-

2. Les sujets proposés

- Ce sont des sujets que j'ai créés moi-même à partir de documents authentiques proposés sur les principales radios françaises.
- J'y ajoute des questions sur la culture générale et même parfois, sur les structures syntaxiques utilisées par les intervenants?
- Je vous fournis également un fichier PDF avec la transcription du document.
- Le test est disponible sur GOOGLE FORM. Vous recevez immédiatement votre note après avoir réalisé le test.
- Les derniers sujets créés ont pour thème:
 - ✓ La violence des mineurs
 - ✓ Le Pass culture en France

DALF C1 – Programme complet et contenus

- ✓ La sobriété énergétique
 - ✓ Les Jeux Olympiques
 - ✓ Être handicapé dans la société française
 - ✓ Les lanceurs d'alerte
 - ✓ La glottophobie
 - ✓ Le surtourisme, etc.
- D'autres sujets sont régulièrement créés et systématiquement renouvelés



LES PRINCIPAUX THÈMES ÉTUDIÉS

- Les 15 thèmes qu'il faut absolument maîtriser sont les suivants. Je les étudie systématiquement avec mes élèves. Évidemment, tous ces thèmes sont souvent liés les uns aux autres. C'est le cas, par exemple, de l'importance des écrans à l'école (éducation + nouvelles technologies)
 - Le monde du travail
 - Le monde de l'éducation
 - Santé et alimentation
 - L'environnement
 - Les nouvelles technologies



QUELQUES ÉLÉMENTS GRAMMATICaux

- Évidemment, je ne peux pas vous proposer et vous expliquer toutes la grammaire et la syntaxe de la langue française
- Toutefois, je vous propose quelques cours sur des points de grammaire qui sont, selon moi, indispensables:
 - Les verbes introducteurs
 - Le discours indirect et les questions indirectes
 - Les principaux connecteurs du discours
 - Donner des conseils, faire des reproches, les structures syntaxiques à connaître

DALF C1 – Programme complet et contenus

- Si vous souhaitez avoir une formation complète sur la grammaire, je vous conseille de vous inscrire à la formation spécifique. Nous travaillerons plus de 50 points différents. Pour voir les caractéristiques de cette formation, cliquez sur le lien ci-dessous ou sur l'image ci-contre.

FORMATION GRAMMAIRE



BRUNO MILET
PROFESSEUR DE FRANÇAIS

FORMATION GRAMMAIRE C1/C2

EN LIGNE UNIQUEMENT

COURS EN DIRECT ET ENREGISTRÉS
DU 9 SEPTEMBRE AU 7 NOVEMBRE
MARDIS ET VENDREDIS
18H00 / 19H00

- 50 cours complets avec théorie, exercices et corrections
- Mise en pratique en direct pendant les cours online
- Accès illimité aux cours sur CLASSROOM
- Groupe WHATSAPP et accès à la TEAM BRUNO MILET

Inscris-toi! CARTE: 269€
PAYPAL: 269€
BIZUM: 250 €

+34 687 11 72 58
www.aprendrelafraonlinebruno.fr



QUELQUES CONSEILS

- 1) Faites des dictées. C'est, selon moi, la meilleure façon de vous améliorer en compréhension orale et en orthographe
- 2) Écoutez régulièrement la radio française, intéressez-vous à la culture et à la société française
- 3) Et bien sûr, abonnez-vous à mon site Internet pour recevoir régulièrement de nouvelles informations et de nouvelles ressources



ET APRÈS

- Le Diplôme individuel (Attention, il n'aura aucune valeur si vous le proposez dans une école supérieure ou une université)
- Le compte rendu de votre travail personnel (envoyé de manière individuelle à chacun de mes élèves)
- Les conseils pour les semaines et les mois à venir afin de vous préparer au mieux pour votre examen. (Document complet de plusieurs pages)
- La TEAM Bruno MILET pour rester en contact avec moi et avec accès à de nombreuses ressources
- Le groupe WHATSAPP de la TEAM
- Les productions orales individuelles avant l'examen (Contactez-moi en individuel pour en savoir plus)



LES AUTRES FORMATIONS DISPONIBLES

1. La formation pour professeurs de FLE

- C'est une nouvelle formation proposée depuis cette année. Elle a été mise en place en raison de la forte demande de professeurs qui me suivent et qui souhaitaient avec des conseils ou de l'aide pour l'organisation de leur cours. Ils font en effet généralement face à un manque d'information et de formation de la part de leurs ministères et ne savent pas toujours quels types d'activités mettre en place avec leurs élèves.
- Vous êtes intéressés. Visitez la page dédiée sur mon site internet **[FORMATION PROFESSEURS SEPTEMBRE 2024](#)**

2. Et à partir du mois de novembre?

- D'autres formations seront proposées à partir du mois de novembre, mais je ne connais ni les dates exactes ni les horaires. Je partagerai l'information sur mon site Internet et sur les réseaux sociaux dès que ces dates seront définies.